



# KEEP HANGING ON

Débutant, 4 murs, 32 Comptes

Chorégraphe : Ria Vos (Oct 2017)

Musique : *Keep Hanging On*, Chris Isaak



Intro 32 Cpt (± 14 sec)

PdC = Poids du Corps

**1 – 8 R Diagonal Step Touch, L Back Diagonal Step Touch,  
R Diagonal Back-Together-Back, Touch**

1-2 Avancer dans la diagonale avant D : Pas du PD, Touch G près du PD  
3-4 Reculer dans la diagonale arrière G : Pas du PG, Touch D près du PG  
5-6-7 Reculer dans la diagonale arrière D : PD, PG près du PD, PD  
8 Touch G près du PD

**9 – 16 L Back Diagonal Step Touch, R Diagonal Step Touch,  
L Diagonal Fwd-Together-Fwd, Scuff**

1-2 Reculer dans la diagonale arrière G : Pas du PG, Touch D près du PG  
3-4 Avancer dans la diagonale avant D : Pas du PD, Touch G près du PD  
5-6-7 Avancer dans la diagonale avant G : PG, PD près du PG, PG  
8 Scuff D croisé devant PG

**17 – 24 Weave L, Cross Rock Recover, Side, Drag**

1-2-3-4 Croiser PD devant PG, Pas du PG à G, Croiser PD derrière PG, Pas du PG à G  
5-6 Rock D croisé devant PG, Revenir sur PG  
7-8 Grand Pas du PD à D, Ramener PG (le glisser au sol, genou légèrement plié) jusqu'au PD

**25 – 32 Rock Back, ¼ Turn L, Hold, Step Pivot ½ L, Run, Run**

1-2 Rock G en arrière, Revenir sur PD  
3-4 ¼ Tour à G et Avancer 1 Pas du PG, Pause  
5-6 Pas en avant du PD, ½ Tour à G (PdC / PG)  
7-8 2 pas "courus" en avant : PD-PG

**Recommencez**



# *“Keep Hanging On”*

4 wall Beginner line dance (32 counts)

Choreographer: Ria Vos, dansenbijria@gmail.com

Music: “*Keep Hanging On*” Chris Isaak, Album: First Comes The Night

Intro: 36 Counts (± 14 sec)

## **R Diagonal Step Touch, L Back Diagonal Step Touch, R Diagonal Back-Together-Back**

- 1-2 Step R Fwd to R Diagonal, Touch L Next to R
- 3-4 Step L Back to L Diagonal, Touch R Next to L
- 5-6 Step R Back to R Diagonal, Step L Next to R
- 7-8 Step R Back to R Diagonal, Touch L Next to R

## **L Back Diagonal Step Touch, R Diagonal Step Touch, L Diag. Fwd-Together-Fwd, Scuff**

- 1-2 Step L Back to L Diagonal, Touch R Next to L
- 3-4 Step R Fwd to R Diagonal, Touch L Next to R
- 5-6 Step L Fwd to L Diagonal, Step R Next to L
- 7-8 Step L Fwd to L Diagonal, Scuff R Across L

## **Weave L, Cross Rock, Side, Drag**

- 1-2 Cross R Over L, Step L to L Side
- 3-4 Step R Behind L, Step L to L Side
- 5-6 Cross Rock R Over L, Recover on L
- 7-8 Step R Big Step to R Side, Drag L Towards R

## **Rock Back, ¼ Turn L, Hold, Step Pivot ½ L, Run, Run**

- 1-2 Rock Back on L, Recover on R
- 3-4 ¼ Turn L Step Fwd on L, Hold
- 5-6 Step Fwd on R, Pivot ½ Turn L
- 7-8 ‘Run’ Fwd on R-L